

La surprise et ce que celle-ci apporte chez l'enfant :

En début d'année, l'enseignant apporte un objet "surprise", avec le temps, celle-ci peut venir des enfants. Il est dissimulé dans un sac. Les enfants sont intrigués. Ils le palpent, le sentent, le soupèsent et émettent des hypothèses.

Que peut donc bien être cette chose ? Une fois qu'elle a été dévoilée, certains comparent, d'autres trient selon l'ordre de grandeur ou de couleurs. La classe en discute, échange ses connaissances et donne son point de vue. Le tout, sous le regard bienveillant du professeur qui observe attentivement la scène tout en suscitant subtilement des questionnements. C'est à partir de ce moment qu'un projet transdisciplinaire se monte, selon les objectifs que se fixe l'enseignant. Ce faisant, la surprise concernée devient le centre d'intérêt de la classe.

La première surprise :

Chez les tous petits, c'est-à-dire un enfant de trois ans tout juste (ou tout juste pas) qui vient d'arriver à l'école, il accourt près de son institutrice. Il est dans le jardin et elle aussi. Toute la classe aussi d'ailleurs !

Il tient à la main une plume et vient donc la montrer, émerveillé, à son institutrice.

« Waah ! quel trésor ! Garde-là ! On va la montrer aux autres, si tu veux. »

Et en classe, il va la montrer aux autres. Puis tous vont sortir dans le jardin pour essayer de trouver d'autres plumes. Et ils trouvent d'autres choses, les ramènent en classe. Ça y est, la quête a commencé !

L'enseignant, ici, rend la chose intéressante, la magnifique. Il invite l'enfant à partager ce moment de découverte. Il montre que tout objet est digne de connaissance.

Puis un jour, les surprises seront emballées, cela se fait petit à petit. Les trésors se seront cachés pour en être encore plus attrayant, encore plus propice à devenir des objets qui attirent la curiosité de tout le groupe, qui attisent la recherche, la quête, le questionnement.

Reformuler, les mettre au défi, les questionner, rebondir sur un propos.

Ouvrir tous les sens (renifler, toucher, écouter), à toutes les mesures possibles, aux éventuels classements ; aux éventuels liens faisables avec des expériences vécues par le groupe. À comment les faire bouger ?

C'est une situation de groupe :

Écoute des autres, se nourrir de ce que les autres apportent, apprendre des choses des autres, différer sa pensée et sa parole, un objet individuel devient un objet du groupe, construction de références communes, accepter qu'un autre pense autrement. Cela montre aussi que tout objet peut être objet de connaissance et de réflexion.

Ce qui leur permet également d'élaborer au niveau de leur pensée infantile.

Pour nous, c'est important de connaître les objets, mais pas de mettre directement des mots savants dessus ; car bien souvent les mots savants bloquent le processus d'observation et de pensée.

Différentes exploitations possibles :

Classements (classer de différentes manières, selon des critères différents ; pesées ; comparaison de volume, de longueur, de quantité ; cuisine ; plantation ; calendrier ; dessin ; peinture ; modelage ; ...).

Finalisation par le dessin d'observation :

Une observation constante qu'il faut comprendre à deux niveaux : l'enseignant observe l'enfant pour l'aider à évoluer au mieux, l'école propose à l'enfant des occasions d'observer le monde qui l'environne afin de construire des connaissances et de développer des compétences en lien avec le monde.

Dessiner la surprise permet d'y associer les idées exprimées.

L'idée n'est pas de faire du beau, mais du réel qui sera beau parce que réel. Cela permet à l'enfant de faire des hypothèses : comment réduire mon objet sur une feuille ? De quelle couleur est-il ? Comment faire ressentir la matière ? Tant de questions qui font grandir.

Tout ce travail réalisé autour de la surprise qui sera le centre d'intérêt des plus jeune ; nous amène aux centres d'intérêt, notion qui peut être appréhendée chez le plus grand, dès la 3^e primaire.

Ils sont en rapport avec les besoins fondamentaux de l'homme, de la société et de la nature qui sont au nombre de quatre (sans hiérarchie) :

- **Je me protège (contre les intempéries)**
- **Je me nourris**
- **Je me défends**
- **Je travaille**